

COMMISSIONE AGGIORNAMENTO

Carissime e carissimi amici e colleghi,

nei primi mesi del 2018 l'ARCL vi invita a partecipare alle iniziative dedicate all'aggiornamento.

Per i **direttori di coro** sono previsti tre incontri sulla tecnica vocale fra gennaio e marzo, precisamente sabato 13/1, 10/2 e 10/3 in orario 10.00-13.30, a cura di Sergio Leone. È un'occasione di rimettere a punto il proprio approccio ad un'emissione vocale basata sui corretti meccanismi della fisiologia, con una particolare attenzione alla persona nella sua globalità, al <sé cantante>. Leone è un cantore professionista del coro dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia, con una vasta esperienza sotto la guida dei massimi direttori degli anni più recenti, da Abbado a Pappano. Il suo lavoro prevede una fase successiva di due incontri presso il coro di ciascun direttore partecipante con modalità e tempi da concordare, allo scopo di agevolare un'efficace trasmissione del metodo ai propri coristi.

Sempre per i **direttori**, ma con possibilità di partecipazione dei **cantori** interessati all'argomento, tre incontri sulla paleografia musicale e sull'interpretazione complessiva del ritmo e melos della polifonia fra '500 e '600, a cura di Remo Guerrini, venerdì 12/1, 26/1 e 9/2 in orario 18.00-20.30. Un seminario quindi di conoscenza diretta delle fonti e delle modalità d'interpretazione del segno musicale, con le implicazioni sul senso del gesto direttoriale, della corretta accentuazione e pronuncia melodica del testo, del fraseggio e dello stile, dell'interpretazione che ne va ad emergere.

Infine Marina Mungai riprenderà gli incontri, **rivolti ai cantori**, sulla lettura e teoria musicale, nei fine-settimana 20-21/1 e 3-4/2 in orario 10.00-13.00 e 14.00-16.00. Il gruppo d'incontri è rivolto *in primis* a tutti i coristi che vi hanno partecipato nei mesi di gennaio e febbraio 2017, ma aperto senza limitazione di posti a tutti coloro che volessero acquisire quantomeno un'autonomia maggiore nella lettura del proprio spartito.

Le iscrizioni devono pervenire entro il **5 gennaio 2018**. La sede dei seminari sarà comunicata quanto prima. Le quote di partecipazione sono le seguenti:

per il seminario tenuto da S. Leone sulla vocalità (seminario a numero chiuso per un massimo di **12 direttori**) la quota è di 60€ a persona; iscrizione; **per iscriversi** clicca su [SEMINARIO LEONE](#)

per la paleografia con R. Guerrini 35€ a persona; **per iscriversi** clicca su [SEMINARIO GUERRINI](#)

per il seminario di M. Mungai 20€ a persona; per iscriversi clicca su [SEMINARIO MUNGAI](#)

IL PRESIDENTE
Alvaro Vatri

COMMISSIONE AGGIORNAMENTO
Amedeo Scutiero

Roma, 14 dicembre 2017

Roma, 22 maggio 2017