

## Indicazioni per le attività nel rispetto delle norme anticovid

[aggiornamento al 29 marzo 2022]



Il *Decreto Legge n. 24 del 24 marzo 2022* fornisce diverse indicazioni in merito al superamento delle misure anticovid, in conseguenza della cessazione dello stato di emergenza prevista per il 31 marzo.

Per quanto attiene al nostro mondo corale **non vi sono variazioni sostanziali**.

Fino al **30 aprile 2022**, permangono:

- l'obbligo di indossare mascherine di tipo FFP2 per gli spettacoli **aperti al pubblico** che si svolgono **al chiuso o all'aperto** in sale teatrali, sale da concerto, sale cinematografiche, locali di intrattenimento e musica dal vivo e in altri locali assimilati;
- l'obbligo di **green pass rafforzato** per l'accesso alle attività di **centri culturali, centri sociali e ricreativi** e per gli **spettacoli** che si svolgono **al chiuso** (per le stesse attività svolte all'aperto è richiesto invece il *green pass base*).

**Per le prove** rimangono al momento le indicazioni finora in vigore, e cioè:

- assicurarsi che i coristi siano muniti di **green pass rafforzato**, a esclusione dei minori di 12 anni e dei soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica;
- compilare un foglio firme delle presenze a ciascuna prova da conservare per 14 giorni;
- evitare di partecipare alle prove se si manifestano sintomi da infezione respiratoria e febbre (> 37,5°), nonché ovviamente chi è sottoposto alla misura dell'isolamento, essendo risultato positivo al virus, o della quarantena precauzionale qualora sia stato identificato come contatto stretto;
- organizzare gli spazi in modo da assicurare il mantenimento della **distanza interpersonale laterale** dei coristi di almeno **1 metro** e almeno **2 metri tra le eventuali file del coro e dal direttore**;
- evitare la condivisione di oggetti, libri, partiture, strumenti ecc., così come cibo e bevande;
- indossare la mascherina (FFP2 o superiore) in tutti gli spostamenti (dall'ingresso alle prove fino al deflusso);
- la mascherina **potrà essere rimossa per cantare solo qualora siano garantiti i distanziamenti di cui sopra**;
- garantire la frequente pulizia degli ambienti, la disinfezione delle superfici toccate, il ricambio dell'aria.

### Per i concerti

Oltre a quanto sopra riportato, che si intende riferito agli esecutori, per il pubblico si raccomanda di

- riorganizzare gli spazi, per garantire l'accesso in modo ordinato, al fine di evitare assembramenti di persone;
- definire il numero massimo di presenze contemporanee di spettatori (al momento 100% della capienza consentita);
- privilegiare se possibile l'accesso tramite prenotazione e mantenere l'elenco delle presenze per un periodo di 14 giorni;
- rendere obbligatoriamente disponibili prodotti per l'igienizzazione delle mani per gli spettatori e gli operatori anche in più punti del locale;
- non è consentito assistere in piedi allo spettacolo;
- permane l'obbligo di utilizzo della mascherina (FFP2 o superiore) al chiuso, e all'aperto in tutte le situazioni di possibile assembramento.

Resta inteso che, oltre al rispetto delle linee guida, **l'organizzatore del concerto** (il coro o chi per esso) dovrà:

- verificare che **tutti gli spettatori** siano in possesso di green pass rafforzato tramite l'apposita App VerificaC19;
- assicurarsi che il numero e l'organizzazione dei posti a sedere rispetti il protocollo covid previsto dal proprietario/gestore della sala.