

Auguri di BUONE FESTE

Cari Amici,

innanzi tutto desidero esprimere a nome mio personale e di tutti gli altri organismi dirigenti dell'ARCL (il Consiglio Direttivo, la Commissione Artistica, le varie Commissioni di lavoro e studio) i più affettuosi auguri di Buone Feste a tutti voi e alle vostre famiglie e la gratitudine per aver testimoniato, in vario modo, la fiducia e il senso di appartenenza alla nostra Associazione.

Da gennaio sarà possibile **rinnovare l'adesione** all'ARCL: la quota di iscrizione rimane invariata. 100 € più 10 € di contributo per la Rivista Choraliter, per un totale di 110 €. Le istruzioni per procedere al rinnovo sono, come al solito, contenute nella **scheda annuale** allegata, che deve essere **compilata ogni anno da tutti** gli associati.

Voglio cogliere l'occasione per riassumere brevemente quali sono le iniziative predisposte per il 2025, di cui abbiamo dato già ampia comunicazione nei numeri precedenti della nostra newsletter.

Innanzitutto l'appuntamento che caratterizzerà il prossimo anno: il **Festival Palestriniano**, nel cinquecentenario della nascita di Giovanni Pierluigi da Palestrina. La ricorrenza è importante e per l'occasione l'ARCL propone iniziative ed eventi spalmati lungo tutto il 2025: giornate impegnate in conferenze musicologiche o la visione di un film dedicato al grande compositore, appuntamenti concertistici con l'apporto dei cori associati. L'avviso con le informazioni di dettaglio e la scheda di partecipazione è stato inviato a tutti voi il 7 novembre scorso. Chi non l'abbia ricevuto o l'abbia smarrito può richiederlo all'indirizzo arcl@arcl.it

Dopodomani, 15 dicembre, scade il termine per aderire alla stagione 2025 dei **Concerti alla Pace**, presso la *Chiesa di S. Maria della Pace, via Arco della Pace, 5*. Il primo appuntamento indicato è domenica **12 gennaio**. I concerti andranno avanti fino al 1 giugno, ogni prima domenica del mese. Finora le adesioni non sono state numerose: ci teniamo a sottolineare l'importanza di questa iniziativa che è una vera e propria **Stagione di Concerti di Musica Sacra** che la nostra Associazione offre alla città di Roma (- e il 2025 è l'anno del Giubileo!!-) e che rappresenta una straordinaria vetrina per i nostri cori. Un po' di coraggio, un po' di fantasia e curiosità e si può ottenere un risultato molto gratificante. Siamo disponibili a procrastinare la data di scadenza per la partecipazione... ma non sprechiamo l'occasione!

Domenica 25 maggio 2025 si terrà il nostro **Concorso Corale Regionale Roma 2025** presso l'*Aula Magna della Facoltà Valdese di Teologia* in Roma. Il bando è già stato diffuso tra gli associati.

Connesso con il Concorso (anzi: con i concorsi in generale) è "**Verso il Concorso**", il servizio che l'ARCL offre ai cori che intendono "testare" il loro grado di preparazione a questo tipo di impegno di fronte ad una "commissione di ascolto".



ROMA
2025

La data prevista: **sabato 22 febbraio 2025**. Basta inviare una mail (arcl@arcl.it) chiedendo di partecipare.



Tutta la nostra Regione è ricca di presenze corali, molto vivaci, non tutte aderenti all'ARCL (l'importante è che si canti in coro!) e nei nostri **Dipartimenti Provinciali** sono ormai tradizionali le **Rassegne Corali**, a cui con piacere invitiamo anche gli amici cori non iscritti all'ARCL. A fine Gennaio a Viterbo si terrà la seconda Rassegna "**Tuscia in canto**", per Maggio si riprenderà, dopo qualche tempo, l'iniziativa nel reatino, e poi la 16ª edizione di "**Terrapontina in...canto**" nel territorio di Latina.

E siamo così arrivati agli eventi previsti per la primavera: il **Certame Corale** (11 maggio), la **Giornata Corale "Già mi trovai di maggio"** 3ª edizione (*musica corale 4 p: popolare, profana, poetica, pop*) e le iniziative dell'ARCL in favore della coralità scolastica, con il "**Concorso/Festival Macchi**", per i cori scolastici di voci bianche, e la 28ª edizione del "**Concorso G.L. Tocchi**" per i cori giovanili scolastici.

La prima parte del 2025 si chiuderà con la **XXI Rassegna Corinfesta** per la **Festa della Musica** che si inserirà nel contesto della manifestazione nazionale, coordinata dalla Feniarco, che caratterizzerà il mese di giugno insieme con il **Galà Corale**, in cui passeremo in rassegna i risultati più significativi della nostra attività svolta fino ad allora.

Ci attende, alla ripresa dopo le vacanze estive, la 3ª edizione dei "**Concerti nei Borghi più belli d'Italia**" e i Progetti di rete Feniarco **Voci per Santa Cecilia e Nativitas 2025**.



Ovviamente quest'è l'impalcatura di massima delle attività che vorremmo realizzare prossimamente, ma non escludiamo che ne possano sorgere delle nuove, soprattutto se si riveleranno utili per promuovere, valorizzare ed incentivare la crescita dei cori nostri associati. Per questo saremo attenti e disponibili a collaborare e sostenere iniziative proposte dai cori stessi che abbiano un interesse per tutta la nostra comunità corale.

Un aspetto ora che mi sta particolarmente a cuore: la **comunicazione**. Il nostro bollettino **LazioinCoro**, che ha documentato tanti anni della nostra presenza e attività nel territorio, stenta a consolidare una struttura redazionale che assicuri regolarità di pubblicazione e ampia copertura di informazione. Mai come per questo prodotto è necessario un lavoro di squadra, e auspico veramente che si possano trovare collaboratori che garantiscano assiduità nel portare avanti tale iniziativa che è il collante, il generatore e la testimonianza concreta di una organizzazione efficiente.

Concludo ringraziando ancora una volta tutti i nostri iscritti, i nostri amici e simpatizzanti e coloro che insieme con me guidano la nostra Associazione: il Consiglio Direttivo, la Commissione Artistica, i responsabili delle varie Commissioni e Progetti e il nostro WebMaster. A tutti ancora l'augurio di un Buon Natale e un Felice Anno Nuovo.

Alvaro Vatri
presidente ARCL