
*“Una buona
informazione significa
una buona
organizzazione”*

La Commissione Artistica ARCL

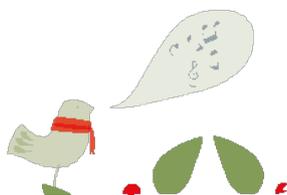
Il Consiglio Direttivo ha completato l'organigramma dell'Associazione per il triennio 2020-2023 con la nomina della Commissione Artistica a cui compete, da Statuto, “di assistere il CD esclusivamente nelle decisioni di carattere tecnico-musicale fornendo il proprio parere sulle questioni sottoposte alla sua competenza specifica”. Come per il passato la Commissione è composta da direttori di cori associati e da personalità “esterne” all'associazione regionale.

Direttori dei cori associati: Fabio De Angelis, Remo Guerrini, Marina Mungai, Ermanno Testi, Fabrizio Vestri.

Personalità esterne: Piero Caraba, Walter Marzilli, Annalisa Spadolini e, “new entry”, Piero Monti.

Il Consiglio Diretto ha inoltre conferito al M° Ermanno Testi, decano della Commissione Artistica, il titolo di “Presidente Onorario” della Commissione stessa in segno di riconoscenza per la dedizione e la costanza profusa nell'onorare il suo mandato da circa venti anni.

Nel nostro sito a breve pubblicheremo i curricula dettagliati dei Commissari Artistici, e fin da ora esprimiamo loro la nostra gratitudine e l'augurio di un proficuo lavoro per la promozione e la valorizzazione della nostra coralità associativa.



... e per Natale...?

Come è nostra tradizione offriremo ai nostri amici, al nostro pubblico e agli amanti del canto corale la nostra Rassegna “**Nativitas**”, ma (riporto dalla circolare inviata a tutti cori il 26 novembre scorso) “lo faremo in un modo ormai collaudato, ritrovandoci su YouTube il prossimo 27 dicembre, di pomeriggio, con le stesse modalità con cui abbiamo festeggiato la Musica lo scorso 21 giugno: ciascun coro

cercherà nel proprio archivio una registrazione video (o audio, che arricchirà con immagini) di un brano natalizio e ce lo invierà entro sabato 19 dicembre e noi provvederemo ad allestire una colonna sonora che condivideremo in diretta, come detto, domenica 27 dicembre..

E, sull'esempio della Giornata della Resilienza Corale dello scorso 8 novembre, aggiungeremo anche due canti comuni (virtuali). Si tratta di una delle Piae Cantiones del XVI secolo "Gaudete" e di un brano dal Laudario di Cortona "Gloria 'n cielo". I materiali di studio sono a disposizione in una cartella Dropbox.

In una apposita circolare comunicheremo ai cori i dettagli e le istruzioni per la realizzazione dei canti comuni.

I PROSSIMI APPUNTAMENTI

WEBINAR ITALIACORI

La Feniarco ha programmato tre webinar sulla piattaforma italiacori.it dedicati ai cori associati e quindi pensati per l'utente "coro". Queste le date (tutti gli incontri hanno gli stessi contenuti):

- a. **Mercoledì 9 dicembre ore 18.00-20.00**
- b. **Sabato 12 dicembre ore 10.00-12.00**
- c. **Martedì 15 dicembre ore 20.30-22.30**

La partecipazione è libera e gratuita per tutti coloro che lo desiderano! È una buona opportunità per chi non ha ancora allestito la propria pagina sulla piattaforma.

Rinnovo o nuova iscrizione all'ARCL

La **quota associativa per l'anno 2021** è stata fissata, simbolicamente, a **1 (un) € + 10 €** di contributo per la Rivista Choraliter.

La decisione è stata presa in considerazione delle grandi difficoltà dei "nostri" cori a riprendere le attività a causa del perdurare della pandemia. Non sfugge quindi che la quota fissata ad 1 euro vuole innanzi tutto essere l'esortazione calorosa ai cori a non cedere allo sconforto e alla rassegnazione, ma a continuare con la progettualità pronti a riprendere con rinnovata energia il cammino da dove siamo stati obbligati a segnare il passo. Ovviamente la quota vale anche per i nuovi iscritti.

Ricordiamo che il nostro anno sociale coincide con quello solare, quindi il rinnovo, o la nuova adesione, va effettuato dal 1° gennaio 2021.



*La quota associativa per
l'anno 2021 è stata fissata
a 1 euro*
